

รายละเอียดข้อกำหนดและขอบเขตงานจ้าง (Term of Reference:TOR)

จัดกิจกรรมการแสดงโชว์เชียงใหม่ไนท์ซาฟารี

1. หลักการและเหตุผล

เชียงใหม่ไนท์ซาฟารี เป็นแหล่งท่องเที่ยวเรียนรู้ด้านสัตว์ป่าและธรรมชาติ ที่รองรับการให้บริการแก่นักท่องเที่ยวทั่วโลก โดยในช่วง 2 ปีที่ผ่านมา (2561-2562) มีจำนวนนักท่องเที่ยวต่างชาติเฉลี่ยร้อยละ 64.8 และนักท่องเที่ยวชาวไทยเฉลี่ยร้อยละ 35.2 โดยนักท่องเที่ยวต่างชาติในปัจจุบันส่วนใหญ่เป็นชาวจีนเป็นหลัก รองลงมาเป็นนักท่องเที่ยวในพื้นที่เอเชีย อาทิ เวียดนาม ใต้หวัน ฮองกง เกาหลี มาเลเซีย ญี่ปุ่น สิงคโปร์ ออสเตรเลีย พม่า ลาว อินเดีย เป็นต้น และประเทศอื่นๆ โดยมีสถิติสูงสุดในช่วงเดือนกุมภาพันธ์ กรกฎาคม และสิงหาคม และน้อยที่สุดในเดือนตุลาคม พฤศจิกายน และพฤษภาคม สำหรับนักท่องเที่ยวชาวไทยมีสถิติสูงสุดในเดือนธันวาคม และน้อยที่สุดในเดือนมิถุนายน ซึ่งเป็นพฤติกรรมการท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวในช่วงเทศกาล

ดังนั้นการจัดกิจกรรมการแสดงโชว์ของเชียงใหม่ไนท์ซาฟารี จึงอาจเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมที่ดึงดูดความสนใจสำหรับนักท่องเที่ยว โดยแบ่งเป็นการจัดการแสดงโชว์สำหรับกิจกรรมปกติที่จัดแสดงแก่นักท่องเที่ยวทุกวัน การแสดงโชว์สำหรับรองรับนักท่องเที่ยวในช่วงที่มีเทศกาล และการแสดงพิเศษที่ดึงดูดความสนใจและกระตุ้นให้นักท่องเที่ยวเข้ามาใช้บริการ

2. วัตถุประสงค์

- 1) เพื่อเพิ่มความพึงพอใจแก่นักท่องเที่ยวผ่านกิจกรรมการแสดงโชว์
- 2) เพื่อสื่อสารและสร้างการจดจำเชียงใหม่ไนท์ซาฟารีผ่านกิจกรรมการแสดงโชว์
- 3) เพื่อเพิ่มกิจกรรมทางการประชาสัมพันธ์และการตลาดแก่เชียงใหม่ไนท์ซาฟารี

3. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

- 1) มีความสามารถตามกฎหมาย
- 2) ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- 3) ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- 4) ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรับไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
- 5) ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
- 6) มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่กรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
- 7) เป็นบุคคลธรรมดา หรือนิติบุคคล ผู้มีอาชีพขาย/รับจ้าง ในการจัดหาพัสดุครั้งนี้
- 8) ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกัน เช่นว่านั้น
- 9) บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่ายหรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

(.....) ประธานคณะกรรมการ
นายสัตวแพทย์ชาติรา หาดทอง

(.....) กรรมการ
นางวงศ์กาญจนา ปฏิพันธ์

(.....) กรรมการและเลขานุการ
นางสาวประกายแก้ว รุ่งเรืองศรี

10) คู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเป็นเงินสดแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกิน สามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

4.กลุ่มเป้าหมาย

- 1) นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างชาติที่มาเที่ยวเชียงใหม่ไนท์ซาฟารี
- 2) นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างชาติที่ตั้งใจมาชมการแสดง

5.ระยะเวลาดำเนินการ

2 มกราคม – 31 มกราคม 2563

6.ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 1) นักท่องเที่ยวเกิดความพึงพอใจในการให้บริการและกลับมาใช้บริการซ้ำ
- 2) การประชาสัมพันธ์เชียงใหม่ไนท์ซาฟารีให้เป็นที่รู้จักและเกิดการรับรู้จากนักท่องเที่ยว
- 3) กิจกรรมการแสดงที่ให้บริการแก่นักท่องเที่ยว

6.ขอบเขตการดำเนินงาน

1. นำเสนอแนวคิด (Concept) หัวข้อ (Theme) กลเม็ด (Gimmick) รูปแบบของการจัดแสดงแสง สี เสียง ของเชียงใหม่ไนท์ซาฟารี ประจำเดือนในช่วงเดือนมกราคม 2563 และจัดทำรายละเอียดแผนการดำเนินงานจัดการแสดง แสง สี เสียง โดยผู้รับจ้างต้องเสนอแนวคิดการจัดรูปแบบการแสดงแนวคิดสร้างสรรค์ที่ทันสมัย จูงใจ และดึงดูดความสนใจของกลุ่มเป้าหมาย รวมทั้งสร้างการมีส่วนร่วมกับนักท่องเที่ยว ที่รับชมการแสดง เพื่อให้เกิดการรับรู้ จดจำ และเกิดความประทับใจ ซึ่งต้องประกอบด้วยการแสดงโชว์สำหรับกิจกรรมปกติที่จัดแสดงแก่นักท่องเที่ยวทุกวัน การแสดงโชว์สำหรับรองรับนักท่องเที่ยวในช่วงที่มีเทศกาล และการแสดงพิเศษที่ดึงดูดความสนใจและกระตุ้นให้นักท่องเที่ยวเข้ามาใช้บริการ โดยมีภาคการศึกษา และการแสดงดนตรีเข้าร่วมด้วย

2.การจัดเตรียมแผนการดำเนินงานและจัดแสดงแสง สี เสียง

2.1) การกำกับดูแลภาพรวมและอำนวยความสะดวกการจัดการแสดง โดยมีผู้ประสานงานการจัดกิจกรรมไม่น้อยกว่า 1 คน /วัน

2.2) กำหนดแนวคิดออกแบบสร้างสรรค์การแสดง

2.3) การแสดงประกอบด้วย

2.3.1) การแสดงปกติในแต่ละเดือน

- การแสดงที่จัดขึ้นทุกวันตามรอบเวลาปกติ ซึ่งประกอบด้วย การแสดงตาม Theme แต่ละเดือน ซึ่งในแต่ละสัปดาห์จะต้องมีการแสดงจากภาคการศึกษา และการแสดงดนตรีสดแทรกด้วย และมีภาคการศึกษาเข้าร่วมในเดือนมกราคม 2563 ที่สอดคล้องกับภาพลักษณ์ของเชียงใหม่ไนท์ซาฟารี และเทศกาลต่างๆ อย่างน้อยดังนี้

1) จัดการแสดงวันละไม่น้อยกว่า 4 รอบ ใช้เวลารอบละไม่น้อยกว่า 15 นาที และมีนักแสดงหญิงหรือชายไม่น้อยกว่า 10 คน (นับรวมการแสดงทั้งหมดในข้อ 2.3.1 โดยจำนวนนักแสดงไม่นับรวมกับการแสดงจากภาคการศึกษา)

2) จัดการแสดงดนตรีคลาสสิกทุกวันเสาร์และอาทิตย์ในรอบแรก และมีเครื่องดนตรีไม่น้อยกว่า 3 ชิ้น

3) จัดการแสดงพาเหรด ที่ตื่นตาตื่นใจ และดึงดูดความสนใจของนักท่องเที่ยว ทุกวันศุกร์ และวันเสาร์ วันละ 1 รอบ (โดยสามารถจัดร่วมกับทีมงานและสัตว์จากเชียงใหม่ไนท์ซาฟารี โดยผู้รับจ้างเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่าย (หากมี)) ในช่วงเดือนมกราคม 2563

2.3.2) การแสดงพิเศษที่ดึงดูดความสนใจและกระตุ้นให้นักท่องเที่ยวเข้ามาใช้บริการ

(.....) ประธานคณะกรรมการ

นายสัตวแพทย์ชาติร คุนเพียรักษ์

(.....) กรรมการ

นางวงศ์กาญจนา ปฏิพันธ์านต์

(.....) กรรมการและเลขานุการ

นางสาวประกายแก้ว รุ่งเรืองศรี

- จัดการแสดงส่งเสริมกิจกรรมด้านการตลาดและประชาสัมพันธ์ เพื่อสร้างความน่าสนใจและดึงดูดให้นักท่องเที่ยวเข้ามาชมในช่วงเดือนมกราคม ไม่น้อยกว่า 1 ชุดการแสดง โดยจัดการแสดงชุดละไม่น้อยกว่า 2 รอบ ใช้เวลารอบละไม่น้อยกว่า 15 นาที และมีนักแสดงหญิงหรือชายไม่น้อยกว่า 10 คน / ครั้ง พร้อมอุปกรณ์ประกอบการแสดง การจัดฉาก แสง สี เสียง และเอฟเฟ็คต่างๆ

2.3.3) การแสดงโชว์หรือกิจกรรมสำหรับรองรับนักท่องเที่ยวในวันที่มีนักท่องเที่ยวจำนวนมาก

- จัดกิจกรรมในวันที่มีนักท่องเที่ยวจำนวนมากที่สร้างความผ่อนคลาย ทุกวันศุกร์ เสาร์ วันจันทร์ ในช่วงเดือนมกราคม 2563 และวันสำคัญตามเทศกาล เช่น โบโซ่ มายากล Street Show เป็นต้น

2.4) จัดหานักแสดงและชุดการแสดงตามข้อ 2.3 โดยมีรายละเอียดดังนี้

2.4.1) เสนอแนวคิด ออกแบบและจัดหาเครื่องแต่งกายให้สวยงาม สะอาด ดึงดูดความน่าสนใจ แปลกใหม่ และถูกต้องตามประเพณี (กรณีการแสดงวัฒนธรรม) ให้สอดคล้องกับ Theme ไม่น้อยกว่า 5 รูปแบบ และเพียงพอต่อจำนวนนักแสดง โดยผ่านการพิจารณาจากผู้ว่าจ้างหรือตัวแทนของผู้ว่าจ้าง และสามารถปรับเปลี่ยนให้มีความเหมาะสมหากผู้ว่าจ้างมีการพิจารณาเห็นสมควรให้ปรับเปลี่ยนตลอดระยะเวลาดำเนินงาน

2.4.2) จัดหานักแสดงชาย และหญิงที่มีทักษะความสามารถ และมีบุคลิกภาพเหมาะสมกับการแสดงใน Theme และรูปแบบที่กำหนด โดยรับผิดชอบในการแต่งกาย แต่งหน้า ทำผม ให้สวยงามและเหมาะสมกับการแสดง โดยผ่านการพิจารณาจากผู้ว่าจ้างหรือตัวแทนของผู้ว่าจ้าง และสามารถปรับเปลี่ยนให้มีความเหมาะสมหากผู้ว่าจ้างมีการพิจารณาเห็นสมควรให้ปรับเปลี่ยนตลอดระยะเวลาดำเนินงาน

2.4.3) แก๊วโซลัมแซมเครื่องแต่งกายกรณีเกิดความชำรุดเสียหายจากการแสดง

2.5) จัดเตรียมรูปแบบการแสดงตามข้อ 2.3 ประกอบด้วย

2.5.1) สื่อสารเสนอแนวคิด (Concept) หัวข้อ (Theme) ของการแสดงตามข้อ 1 และ 2 เพื่อนำเสนอและสื่อสารแก่นักท่องเที่ยวในรูปแบบภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาจีน

2.5.2) ออกแบบและจัดวางแผนผังสถานที่จัดการแสดง เวที และพื้นที่ในการนั่งชม รวมทั้งการตกแต่งพื้นที่จัดแสดง ไม่น้อยกว่า 2 จุด ประกอบด้วยพื้นที่จัดแสดง และบริเวณทางเข้าอาคารลานนา เป็นอย่างน้อย รวมทั้งจัดหาวัสดุอุปกรณ์ในการตกแต่ง ให้สอดคล้องตามแนวคิด (Concept) หัวข้อ (Theme) ของการแสดงตามข้อ 1 และ 2 ให้ทันตามระยะเวลาของการแสดง ซึ่งผ่านการพิจารณาจากผู้ว่าจ้างหรือตัวแทนของผู้ว่าจ้าง ในการจัดแสดงจริง และต้องสามารถปรับเปลี่ยนวัสดุอุปกรณ์ให้มีความเหมาะสมหากผู้ว่าจ้างมีการพิจารณาเห็นสมควรให้ปรับเปลี่ยนตลอดระยะเวลาดำเนินงาน

2.5.3) จัดเตรียมอุปกรณ์ เพื่อใช้ประกอบการแสดงแสง สี เสียง ตลอดระยะเวลากิจการ จัดแสดง ประกอบด้วยอุปกรณ์เป็นอย่างน้อยดังนี้

- เครื่องผสมสัญญาณเสียงระบบดิจิตอล ไม่น้อยกว่า 12 ชาแนล
- ลำโพงเสียงกลาง และต่ำ ขนาดกำลังไม่น้อยกว่า 1,000 วัตต์ อย่างละไม่น้อยกว่า 2 ชุด
- เครื่องเล่นไฟล์ 오디오 รองรับไฟล์แบบ MP3 MP4 หรือไฟล์ 오디오 แบบอื่นๆได้
- อุปกรณ์จำเป็นสำหรับติดตั้ง โครงสร้าง สายโหนด สายสัญญาณ ขาตั้ง ฯลฯ
- ผู้ควบคุมระบบเสียง
- โคมไฟพาร์ LED เปลี่ยนสีได้ ไม่น้อยกว่า 16 โคม กำลังไม่น้อยกว่า 3 วัตต์
- ออกแบบแสง สี และติดตั้งให้พร้อมใช้งาน พร้อมจัดเตรียมอุปกรณ์ติดตั้ง

โครงสร้าง สายโหนด สายสัญญาณ บอร์ดควบคุมการทำงานระบบแสงฯ

(.....) ประธานคณะกรรมการ
นายสัตวแพทย์ชาติร คุนเทพารักษ์

(.....) กรรมการ
นางวงศ์กาญจนา ปฏิพันธ์

(.....) กรรมการและเลขานุการ
นางสาวประกายแก้ว รุ่งเรืองศรี

9.ระยะเวลาส่งมอบงาน

ให้ดำเนินงานให้แล้วเสร็จภายในวันที่ 31 มกราคม 2563

10.เงื่อนไขการชำระเงิน

จ่ายค่าจ้างเมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการครบและแล้วเสร็จ และคณะกรรมการตรวจรับได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว โดยผ่านความเห็นชอบจากผู้ว่าจ้าง

11.วงเงินในการจัดหาพัสดุ

421,350 บาท (สี่แสนสองหมื่นหนึ่งพันสามร้อยห้าสิบบาทถ้วน)

12.กำหนดหลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

- ใช้เกณฑ์ราคา

13.ค่าปรับ

- งานจ้างซึ่งต้องการผลสำเร็จของงานทั้งหมดพร้อมกัน กำหนดค่าปรับเป็นจำนวนเงินตายตัวในอัตรา ร้อย ละ 0.10 ของราคางานจ้าง แต่ต้องไม่ต่ำกว่าวันละ 100 บาท

14.ขอสงวนสิทธิ์

1) กรณีมีความจำเป็นต้องมีการเปลี่ยนแปลงรายการใดๆ อันมีผลทำให้ต้องลดวงเงินที่จะจ้างผู้เสนอราคาจะเรียกร้องมิได้

2) ขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการคัดเลือกครั้งนี้ไม่ว่าด้วยเหตุที่เกิดขึ้นเพราะงบประมาณยัง ดำเนินการไม่เรียบร้อยหรือเหตุใดก็ตาม โดยผู้เสนอราคาจะเรียกร้องค่าเสียหายจากเชียงใหม่ไนท์ซาฟารี มิได้ ทั้งสิ้น และหากการคัดเลือกครั้งนี้ต้องยกเลิกด้วยเหตุผลใดก็ตาม เชียงใหม่ไนท์ซาฟารี ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับผิดชอบค่าเสียหายใดๆ ของผู้เสนอราคาทั้งสิ้น

3) เชียงใหม่ไนท์ซาฟารี ขอสงวนสิทธิ์ในการเลือกบริษัทที่จะดำเนินงานกับบริษัทใดบริษัทหนึ่งหรือหน่วยงานใดหน่วยงานหนึ่งก็ได้ในดุลพินิจของเชียงใหม่ไนท์ซาฟารี และถือว่าบริษัทหรือหน่วยงานที่ได้รับคัดเลือก นั้นเป็นที่สิ้นสุดบริษัทหรือหน่วยงานอื่นๆ จะกล่าวหาหรือฟ้องร้องมิได้

15. ผู้รับผิดชอบโครงการ

งานประชาสัมพันธ์

สำนักบริหารงานกลาง สำนักงานพัฒนาพิงคนคร (องค์การมหาชน)

ที่อยู่: ๓๓ หมู่ ๑๒ ตำบลหนองควาย อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๓๐

(.....) ประธานคณะกรรมการ
นายสัตวแพทย์ชาตรี คูหาเพียรชัย

(.....) กรรมการ
นางวงศ์กาญจนา ปฏิพันธ์านันต์

(.....) กรรมการและเลขานุการ
นางสาวประกายแก้ว รุ่งเรืองศรี

15. ผู้รับผิดชอบโครงการ

ที่อยู่: ๓๓ หมู่ ๑๒ ตำบลหนองควาย อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๓๐

(.....)กรรมการและเลขานุการ
นางสาวประกายแก้ว รุ่งเรืองศรี

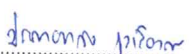
รายละเอียดอื่นๆ

1. สัตว์ของเชียงใหม่ไนท์ซาฟารีที่เข้าร่วมกิจกรรมได้ อาทิ ม้าแคระ ลาแคระ สัตว์เชื่องต่างๆ เช่น งูเล็ก นกยูง สัตว์เลื้อยคลาน ซึ่งในบางกรณีสัตว์บางชนิดอาจไม่สามารถเข้าร่วมได้

2. คาวบอยโชว์


(.....) ประธานคณะกรรมการ
นายสัตวแพทย์ชาตรี คูหเทพารักษ์


(.....) กรรมการ
นางวงศ์กาญจนา ปฏิพันธ์กานต์


(.....) กรรมการและเลขานุการ
นางสาวประกายแก้ว รุ่งเรืองศรี